

## RÉSUMÉ DES NORMES ET MODALITÉS D'ÉVALUATION À L'INTENTION DES PARENTS

### DOCUMENT À CONSERVER

#### TROISIÈME CYCLE 2023-2024

**Première communication** : vous sera remise au plus tard le 13 octobre 2023

**1<sup>er</sup> bulletin** : vous sera remis au plus tard le 16 novembre 2023

**2<sup>e</sup> bulletin** : vous sera remise au plus tard le 14 mars 2024

**3<sup>e</sup> bulletin** : vous sera remis au plus tard le 3 juillet 2024

Les résultats se baseront sur des preuves d'apprentissages pertinentes et variées (observations, conversations ou productions d'élèves), choisies en fonction des particularités des disciplines. Elles seront analysées au regard des apprentissages essentiels ciblés, de même que des critères d'évaluation précisés dans les cadres d'évaluation. En tout temps, les résultats s'appuieront sur le jugement professionnel des enseignants.

En plus des bulletins, l'école utilise également différents moyens de communication vous permettant de suivre le cheminement scolaire de votre enfant en fonction de ses besoins : le dossier d'apprentissage, les rencontres de parents, l'agenda, les commentaires sur les travaux, les appels téléphoniques, les auto-évaluations, etc. Les dates et modalités des rencontres de parents vous seront précisées dans les prochaines semaines.

Disciplines Compétences (Valeur accordée en %)	1 <sup>er</sup> bulletin Valeur de l'étape : 20 % <u>Fin de l'étape</u> <u>9 novembre 2023</u>	2 <sup>e</sup> bulletin Valeur de l'étape : 20 % <u>Fin de l'étape</u> <u>23 février 2024</u>	3 <sup>e</sup> bulletin Valeur de l'étape : 60 % <u>Fin de l'étape</u> <u>21 juin 2024</u>
<b>FRANÇAIS, LANGUE D'ENSEIGNEMENT</b>			
Lire (40 %)	<b>Évalué✓</b>	<b>Évalué✓</b>	<b>Évalué✓</b>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Carnet de lecture (roman)</li> <li>➤ Réalisation de tâches à la suite de lectures en français et dans les autres disciplines</li> </ul>		
Écrire (40 %)	Non évalué	<b>Évalué✓</b>	<b>Évalué✓</b>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Rédaction de textes variés pour répondre à des besoins de communication (rédaction de problèmes mathématiques, cartes diverses, lettres, etc.)</li> <li>➤ Révision des connaissances</li> <li>➤ Tâches écrites reliées à un projet</li> <li>➤ Carnet de composition</li> </ul>		
Communiquer oralement (20 %)	Non évalué	<b>Évalué✓</b>	<b>Évalué✓</b>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Grilles d'observation liées à un projet</li> </ul>		
<b>Note.</b> À la fin de la 6 <sup>e</sup> année, le MEERS fournira une épreuve obligatoire en lecture et en écriture qui comptera pour 10 % du résultat final.			

<b>ANGLAIS, LANGUE SECONDE</b>			
Interagir oralement en anglais (45 %)	<b>Évalué✓</b>	<b>Évalué✓</b>	<b>Évalué✓</b>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Discussions avec l'enseignante, avec un pair ou un petit groupe</li> </ul>		
Réinvestir sa compréhension de textes lus et entendus (35 %)	<b>Évalué✓</b>	<b>Évalué✓</b>	<b>Évalué✓</b>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Organismes graphiques variés</li> <li>➤ Discussion</li> <li>➤ Écriture en lien avec les textes lus</li> <li>➤ Réalisation de tâches à la suite de lectures</li> </ul>		
Écrire des textes (20 %)	<b>Évalué✓</b>	<b>Évalué✓</b>	<b>Évalué✓</b>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Rédaction de courts textes authentiques tels des lettres d'opinion, des textes, littéraires, etc.</li> </ul>		

<b>MATHÉMATIQUE</b>			
Résoudre une situation problème (30 %)	Non évalué	Évalué✓	Évalué✓
	➤ Traces de situations problèmes mathématiques		
Utiliser un raisonnement mathématique (70 %)	Évalué✓	Évalué✓	Évalué✓
	➤ Exercices de vérification ➤ Carnet de traces de problèmes mathématiques ➤ Questionnaires sur les notions apprises		
<b>Note.</b> À la fin de la 6 <sup>e</sup> année, le MEQ fournira une épreuve obligatoire portant sur les deux compétences qui comptera pour 10 % du résultat final.			

<b>ÉDUCATION PHYSIQUE ET À LA SANTÉ</b>	
<b>Évalué✓</b>	
<b>Résultat global à chaque bulletin</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Agir dans divers contextes de pratiques d'activités physiques</li> <li>▪ Interagir dans divers contextes de pratiques d'activités physiques</li> <li>▪ Adopter un mode de vie sain et actif</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Exercices de motricité</li> <li>➤ Exercices de manipulation d'objets divers</li> <li>➤ Exercices de développement de la condition physique (force, endurance, flexibilité)</li> <li>➤ Jeux de poursuite</li> <li>➤ Jeux et sports collectifs (coopération et opposition)</li> <li>➤ Capsule-santé (sujets touchant à l'activité physique, au corps humain et à la nutrition)</li> </ul>

<b>ÉTHIQUE ET CULTURE RELIGIEUSE</b>			
<b>Résultat global à chaque bulletin</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Réfléchir sur des questions éthiques</li> <li>▪ Pratiquer le dialogue (50 %)</li> </ul>	Évalué✓	Non évalué	Évalué✓
	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Discussions</li> <li>➤ Réalisations illustrant la réflexion : questionnaires, résumés, observations, etc.</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Manifester une compréhension du phénomène religieux</li> <li>▪ Pratiquer le dialogue (50 %)</li> </ul>	Non évalué	Évalué✓	Évalué✓
	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Discussions et observations</li> <li>➤ Questionnaires et lectures sur des notions</li> <li>➤ Réalisations : dessins, recherches, ...</li> </ul>		

<b>ART DRAMATIQUE</b>			
<b>Résultat global à chaque bulletin</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Inventer des séquences dramatiques</li> <li>▪ Interpréter des séquences dramatiques (70 %)</li> </ul>	<b>Évalué✓</b>	<b>Évalué✓</b>	<b>Évalué✓</b>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Création de scène</li> <li>➤ Ateliers voix et mémoire</li> <li>➤ Ateliers sur l'espace de jeu</li> <li>➤ Jeux masqués : Masque neutre et Commedia dell'Arte</li> <li>➤ Travail de chœur (texte et corps)</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Apprécier des œuvres théâtrales, ses réalisations et celles de ses camarades (30 %)</li> </ul>	<b>Évalué✓</b>	<b>Évalué✓</b>	<b>Évalué✓</b>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Présentations et discussions autour de réalisations théâtrales</li> <li>➤ Travaux d'appréciation</li> </ul>		

<b>ARTS PLASTIQUES</b>			
<b>Résultat global à chaque bulletin</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Réaliser des créations plastiques personnelles</li> <li>▪ Réaliser des créations plastiques médiatiques (70 %)</li> </ul>	<b>Évalué✓</b>	<b>Évalué✓</b>	<b>Évalué✓</b>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Productions diversifiées utilisant différentes techniques et médium</li> <li>➤ Carnet de traces et de démarche de création</li> <li>➤ A-É</li> </ul>		
Apprécier des œuvres d'arts, des objets culturels du patrimoine artistique, des images médiatiques, ses réalisations et celles de ses camarades (30 %)	Non évalué	<b>Évalué✓</b>	<b>Évalué✓</b>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Grilles d'évaluation</li> <li>➤ Carnet de réalisation / Carnet d'inspiration</li> </ul>		

<b>SCIENCE ET TECHNOLOGIE</b>	
<b>Évalué✓</b>	
<b>Résultat global à chaque bulletin</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Proposer des explications ou des solutions à des problèmes d'ordre scientifique ou technologique</li> <li>▪ Mettre à profit les outils, objets et procédés de la science et de la technologie</li> <li>▪ Communiquer à l'aide des langages utilisés en science et technologie</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Grilles d'observation sur la démarche utilisée pour proposer une explication ou une solution à un problème à caractère scientifique ou technologique</li> <li>➤ Carnet de science</li> <li>➤ Questionnaires sur les notions</li> <li>➤ Réalisations</li> </ul>

<b>GÉOGRAPHIE, HISTOIRE ET ÉDUCATION À LA CITOYENNETÉ</b>	
<b>Évalué✓</b>	
<b>Résultat global à chaque bulletin</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Lire l'organisation d'une société sur son territoire</li> <li>▪ Interpréter le changement dans une société sur son territoire</li> <li>▪ S'ouvrir à la diversité des sociétés et de leur territoire</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Grilles d'observation pour vérifier la compréhension des sociétés à l'étude</li> <li>➤ Questionnaires sur les notions</li> <li>➤ Réalisations / activités</li> </ul>

### **Commentaires sur les apprentissages**

Dans chacune des disciplines, un espace est prévu dans les bulletins pour communiquer, au besoin, des commentaires liés aux forces, aux défis ainsi qu'aux progrès de votre enfant.

### **Autres commentaires**

Les compétences suivantes seront évaluées :

*Étape 1 : Organiser son travail*

*Étape 3 : Exercer son jugement critique*

### **Précision**

Si des changements importants sont apportés en cours d'année à ce qui est prévu en matière d'évaluation des apprentissages de votre enfant, nous vous en informerons.